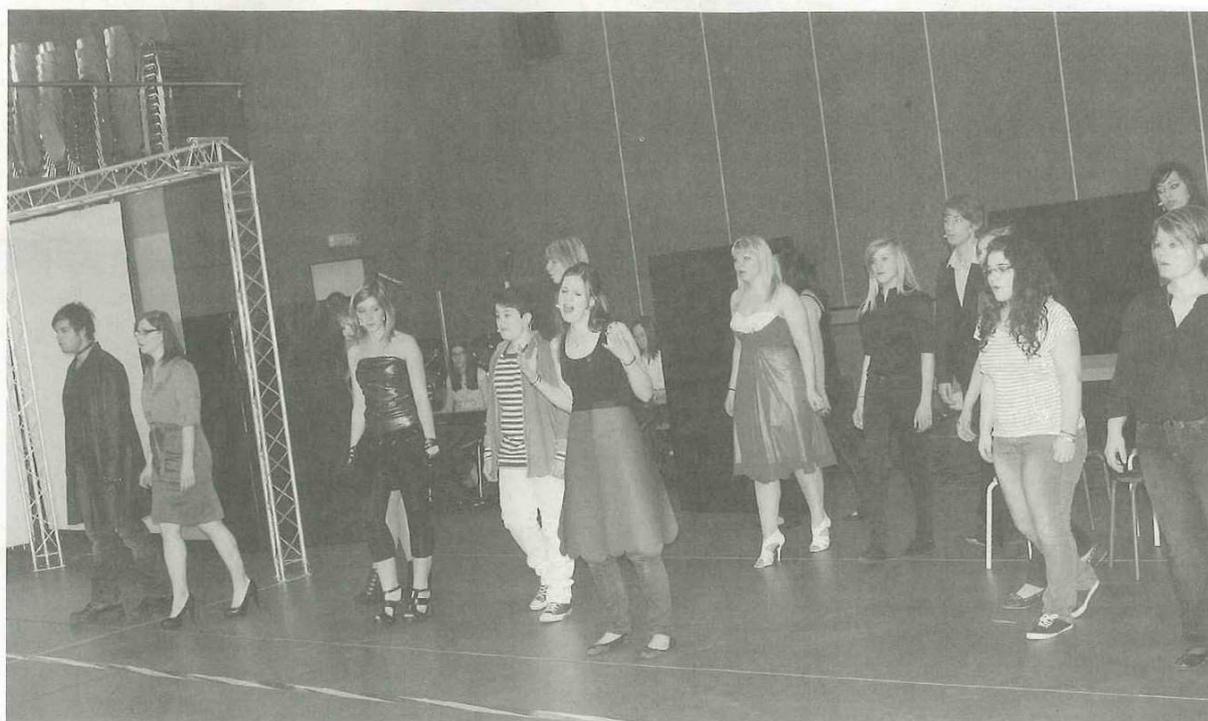


SPECTACLE CHÂTEL-ST-DENIS

Starmania, l'opéra-rock par de jeunes musiciens



Vingt jeunes participent au spectacle, que ce soit pour chanter ou jouer.

VK

L'opéra-rock *Starmania* sera interprété par les élèves des écoles Musique Club, dont celle de Châtel-St-Denis. Première représentation ce soir de ce spectacle 100% en direct.

« Le monde est stone », « Les uns contre les autres », « Le blues du businessman »... Autant de titres qui sont restés dans les mémoires et qui témoignent du succès transgénérationnel du premier véritable opéra-rock en français : *Starmania*. « C'est d'ailleurs cette universalité qui nous a incités à choisir cette œuvre, explique Laurent Michaud, directeur des écoles Musique Club. Nous avons envie de monter un spectacle plus important que nos concerts annuels, avec les élèves les plus avancés. » Au total, vingt d'entre eux participent à la tournée de six dates et trois lieux.

Tout en direct

« Tout est joué en direct, aussi bien la musique que les chants ou les interventions vidéo », précise Laurent Michaud, qui s'est également occupé des arrangements de la cinquantaine de morceaux de *Starmania*. Répartis en deux groupes – « d'une part pour assurer des remplacements en cas de maladie, mais d'autre part pour permettre à plus d'élèves de participer » – les jeunes de 15 à 30 ans répètent depuis septembre 2011. « On les sent vraiment impliqués dans le projet. Ils mettent de l'émotion et jouent vraiment leur rôle », se réjouit le directeur.

Pour permettre la réalisation de ce spectacle d'une heure cinquante, les

écoles Musique Club ont pu compter sur le soutien de leurs professeurs. « Les jeunes ont l'habitude de chanter ou de jouer d'un instrument, moins de se déplacer sur scène ou d'interpréter un rôle. Nous offrons depuis peu des cours d'expression scénique et leur professeur a été d'accord d'assurer la mise en scène de *Starmania*. » Pour le reste, des coiffeuses et maquilleuses ont rejoint le projet en échange d'un peu de publicité et la technique est assurée par le sonorisateur habituel des écoles.

Quant au budget, estimé entre 15 000 et 20 000 francs, Laurent Michaud ne

prévoit pas forcément de le couvrir par les recettes du spectacle, dont l'entrée est libre. « Mais ce n'est pas forcément le but. C'est avant tout une manière de faire connaître les écoles et de montrer qu'on peut monter des concerts qui sortent de l'ordinaire. »

Sortir de l'ordinaire, ils l'ont aussi fait pour leur publicité. Outre les annonces et flyers traditionnels, les protagonistes ont réalisé des performances dans la rue. « Nous nous sommes rendus dans des bistrotts pour chanter l'un ou l'autre des morceaux de *Starmania*. Les bonnes réac-

tions des clients nous incitent à penser que beaucoup d'entre eux viendront découvrir l'ensemble du spectacle », espère Laurent Michaud. Un spectacle à vivre ce soir et demain à l'Univers@lle de Châtel-St-Denis.

Victorien Kissling

■ *Starmania* – ce soir et demain 20 h 15 à l'Univers@lle de Châtel-St-Denis, 18 et 19 mai à 20 h 15 à la salle CO2 de La Tour-de-Trême, 26 mai à 20 h 15 et 27 mai à 17 h 30 à la salle paroissiale de Belfaux.